

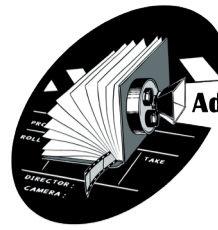


Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di Studi Linguistici  
e Culturali Comparati



ICARHUS



Adattamenti  
Intra e  
Intermediali

CICLO DI CONFERENZE

“La parola e l'immagine: l'adattamento cinematografico del testo letterario”

# (Still) a Modern Prometheus: the Enduring Appeal of Frankenstein

## Elly McCausland

Ghent University

Thursday, 18 April 2024 - 9.00 am

Aula Azzurra, Ca' Bernardo - Dorsoduro 3199, Venice



Organizzato da **Emma Sdegno** e **Simone Francescato**